

PROLOGUE TO THE BLACK
AND TAN FANTASY
THE SERGEANT WAS SHY

ROSE OF RIO GRANDE
SUBTLE LAMENT



DUKE ELLINGTON
and His Famous Orchestra

Pathé

Super45 TOURS

MICROSILLON

45 EA 39
STANDARD



DUKE ELLINGTON

AND HIS FAMOUS ORCHESTRA

PROLOGUE TO THE BLACK AND
TAN FANTASY (Miley-D. Ellington)

ROSE OF RIO GRANDE
(arr. Duke Ellington)

THE SERGEANT WAS SHY
(Duke Ellington)

SUBTLE LAMENT
(Duke Ellington)

Formation

Wallace Jones, « Cootie » Williams, Rex Stewart (trompettes).
Joe « Tricky Sam » Nanton, Juan Tizol, Lawrence Brown (trombones).
Barney Bigard (clarinette) - Otto Hardwick, Johnny Hodges (saxo-alto).
Harry Carney (saxo-baryton).
Fred Guy (guitare) - Hayes Alvis, Billy Taylor (basse).
Sonny Greer (batterie) - Duke Ellington (piano).

PROLOGUE TO THE BLACK AND TAN FANTASY : enregistré le 13 janvier 1938.
Solistes : trompette : « Cootie » Williams ; saxo-alto : Otto Hardwick.

THE SERGEANT WAS SHY : enregistré le 28 août 1939.
Billy Strayhorn ajouté comme pianiste et arrangeur. Solistes : clarinette : Barney Bigard ; trompette : « Cootie » Williams ; trombone : « Tricky Sam » Nanton.

ROSE OF RIO GRANDE : enregistré les 7 et 20 juin 1938.
Même formation sans Harold Baker ni Hayes Alvis. Solistes : trombone : Lawrence Brown ; vocal : Ivie Anderson.

SUBTLE LAMENT : enregistrés les 20-21 mars 1939.
Solistes : piano : Duke Ellington ; trompette : Rex Stewart ; clarinette : Barney Bigard.

