

GRAVURE UNIVERSELLE

6586 804

DUKE ELLINGTON

Black and tan fantasia • The mooche • Creole love call
Solitude • Caravan • Mood indigo • Echoes of the jungle
Take the "A" train • Sepia panorama • Perdido • Etc...

ENREGISTREMENTS

ORIGINAUX



RCA

DISTRIBUTION **Impact**

RCA

DISTRIBUTION **impact**

DUKE ELLINGTON

FACE A

33 T.

6886 804

6886 804 1

1. A. © 1927-2. © 1928-

3. © 1931-4. © 1934

5. © 1940



1. BLACK AND TAN FANTASY (Ellington-Miley) 3:05
2. THE MOODIE (Ellington-Miley) 3:31
3. ECHOES OF THE JUNGLE (Williams-Miley) 3:25
4. CRADLE LOVE CALL (Ellington-Miley-Jackson) 3:11
5. SOLITUDE (Ellington-Lange-Miley) 3:29
6. KO KO (Ellington) 2:40

RCA

DISTRIBUTION **impact**

DUKE ELLINGTON

FACE B

33 T.

6886 804

6886 804 2

1. © 1940-3. © 1941-

4. © 1930-5. © 1942

6. © 1941



1. SEPIA PANORAMA (Ellington) 3:19
2. IN A MELLOTONE (Ellington) 3:16
3. CARAVAN (Ellington-Talbot-Miley) 3:31
4. MOOD INDIGO (Ellington-Bigard-Miley) 3:03
5. PERDIDO (Tizol) 3:05
6. TAKE THE "A" TRAIN (Strayhorn) 2:55

FACE A

1. **BLACK AND TAN FANTASY**
(ELLINGTON - MILEY)
2. **THE MOOCHE**
(ELLINGTON - MILLS)
3. **ECHOES OF THE JUNGLE**
(WILLIAMS - MILLS)
4. **CREOLE LOVE CALL**
(ELLINGTON - MILEY - JACKSON)
5. **SOLITUDE**
(ELLINGTON - LANGE - MILLS)
6. **KO KO**
(ELLINGTON)

FACE B

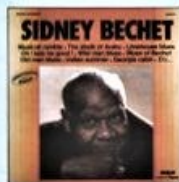
1. **SEPIA PANORAMA**
(ELLINGTON)
2. **IN A MELLOTONE**
(ELLINGTON)
3. **CARAVAN**
(ELLINGTON - TIZOL - MILLS)
4. **MOOD INDIGO**
(ELLINGTON - BIGARD - MILLS)
5. **PERDIDO**
(TIZOL)
6. **TAKE THE "A" TRAIN**
(STRAYHORN)

CE DISQUE POSSÈDE UNE PRODIGEUSE TRANSPARENTÉ QUI VOUS PERMETTRA DE VÉRIFIER LA VÉRITÉ DE VOTRE ELECTROPHONE EN 30 SECONDES ! LE VERTICALE OPTIQUE ET UNICOLOR DOIT ÊTRE TOTAL. S'IL EST CONTRAIRE LORS DU PASSAGE DU DISQUE, IL VOUS APPARTIENDRA DE FAIRE RÉPARER VOTRE PLATINE ET/OU VOTRE "NEO" PAS NECESSAIREMENT GARANTY. CE DISQUE A ÉTÉ RÉVISÉ EN DÉTAIL PAR UN VERBALE A "STONEY" ET "MOMO". CET ENGAGEMENT ESTÉRIE A L'ORDRE DE MILLIARDS A ÉTÉ ANNULÉ LORS DE CETTE NOUVELLE ÉVALUATION ET "MOMO" EST REPRODUCTION SANS AUCUN ENGAGEMENT.

1.4. © 1927-2. © 1928-3. © 1931-5. © 1934-6. © 1940

1.2. © 1940-3. © 1943-4. © 1930-5. © 1942-6. © 1941

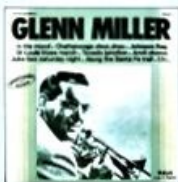
PHOTO: J.L. MARCONE



SIDNEY BECHET 6586 803



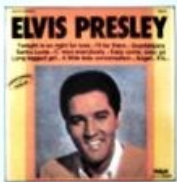
DJANGO REINHARDT 6586 808



GLENN MILLER 6586 810



HARRY BELAFONTE 6586 805



ELVIS PRESLEY 6586 807



ENNIO MORRICONE 6586 811



CARLOS GARDEL 6586 809



ALAIN BARRIERE 6586 800



PAUL ANKA 6586 802



SYLVIE VARTAN 6586 801

DISTRIBUTION **impact** 18 BOULEVARD VINCENT AUBRY, 75014 PARIS, TEL. 01 45 10 40

PH. L. L. L. L.