

JAZZ HERITAGE Vol. 50

M.C.A. 510.101

DUKE ELLINGTON 4

“ THE JUNGLE BAND ”

1926-1931



JAZZ HERITAGE Vol. 50
THE JUNGLE BAND (1926-1931)

FAST SAINT-LOUIS TOODLE-OO (2'51) - 1st. version
Edward « Duke » Ellington - Bubber Milley

SWINGIN' AND DANCE-DOWN (2'45) 1st. version E. « Duke » Ellington

THE COTTON (2'52) Alternate take E. « Duke » Ellington

MCA RECORDS

MONO - STEREO

TOUS DROITS DU PRODUCTEUR DE
L'ŒUVRE PHONOGRAPHIQUE ET DU
PREMIER VARIÉ DE L'ŒUVRE SONORE
SONT RÉSERVÉS SAUF AUTORIZATION
LA RÉPLICATION, LA LOCATION, LE
PRÊT, OU L'UTILISATION DE CE DISQUE
POUR L'ÉDITION PUBLIQUE ET LA
DISTRIBUTION SONT INTERDITS. MADE
IN FRANCE.

N° 510.101^A

yBarcx 75.943

SOLILLOQUY (2'00) - Rube Bloom
BLACK BEAUTY (3'02) - Alternate take
Edward « Duke » Ellington
TIGER RAG - Part 1 (2'40) - Alternate take
Dominique La Rocca - H. De Costé
TIGER RAG - Part 2 (2'40)
Dominique La Rocca - H. De Costé

**DUKE ELLINGTON
ET HIS ORCHESTRA
VOLUME 4**

JAZZ HERITAGE Vol. 50
THE JUNGLE BAND (1926-1931)

SIX OR SEVEN TIMES (3'04)
Thomas « Fats » Waller - Irving Mills

GOIN' NUTS (2'36)

MAORI - Take 1 (2'59) - H. Tyers

MCA RECORDS

MONO - STEREO

TOUS DROITS DU PRODUCTEUR DE
L'ŒUVRE PHONOGRAPHIQUE ET DU
PREMIER VARIÉ DE L'ŒUVRE SONORE
SONT RÉSERVÉS SAUF AUTORIZATION
LA RÉPLICATION, LA LOCATION, LE
PRÊT, OU L'UTILISATION DE CE DISQUE
POUR L'ÉDITION PUBLIQUE ET LA
DISTRIBUTION SONT INTERDITS. MADE
IN FRANCE.

N° 510.101^B

yBarcx 75.944

MAORI - Take 2 (2'50) - H. Tyers
ACCORDION JOE (3'05)
Joe Cornell - T. Winshaw
ROCKIN' CHAIR (3'11)
Hoagy Carmichael
THE PEANUT VENDOR (3'15)
J. Sunshine, R. Gilbert - Moises Simon

**DUKE ELLINGTON
ET HIS ORCHESTRA
VOLUME 4**

